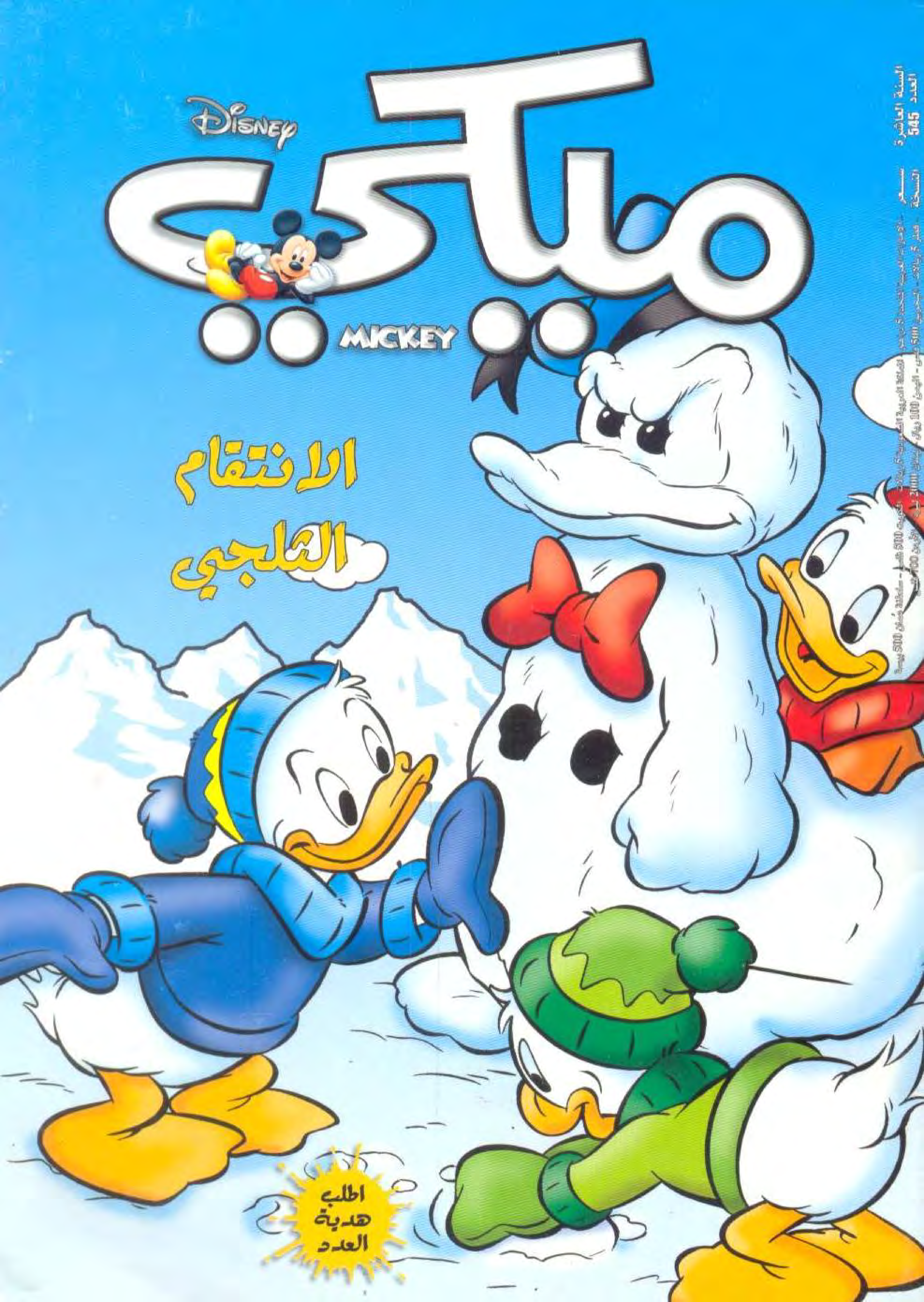


DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 545
الانتقام الثلجي
اطلب هدية العدد



إجازة مع ميكي

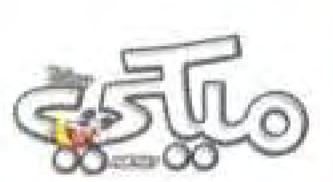
























بيني وبينكم

ساعدوني فأنا لا أتقيد بموعد ...

اشتهرت بتأخري الدائم عن المواعيد، ولطالما أغضبت كل من حولي بطبعي هذا إلى أن جاء ذلك اليوم الذي قررت فيه ألا أتأخر عن موعد مهما كانت الأسباب، وسأحكي لكم الحادثة التي جعلتني أتغير.

اتفقنا أنا وصديقتي ذات يوم أن نلتقي في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً، كان يوماً شتائياً بارداً والمطر لم يتوقف.. طبعاً -كما هي عادتي- تأخرت، لكن عندما وصلت ورأيت صديقتي مبللة وتكاد تموت من البرد تمنيت لو أن الأرض انشقت وبلعتني.

رجعنا فوراً إلى منزلها، ساعدتها على تغيير ملابسها، ثم تركتها لتستريح، أصيبت صديقتي بعد ذلك الموعد المشؤوم بنزلة برد ونامت في فراشها أسبوعاً، وكل هذا كان بسببي.... طبعاً، كانت تلك آخر مرة أتأخر فيها عن موعد.. وحرصت بعدها بشدة على الالتزام بمواعيدي.

إيناس

هيّا بنا!!

العدد 545، 2005/12/22

في هذا العدد

مراسلو ميكي

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة.
وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات.
على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها:
معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية
أو رياضية - مقابلات صحفية.

أرسل لنا الصديق عمار ياسر خيامي من المحرق - البحرين قصة بعنوان:

مسابقة الحواجز بين ميكي وبطوط..

في يوم من الأيام كان هناك ميكي بطل العالم وبطوط بابط بطل مدينة البط، ذهب بطوط بابط إلى منزل ميكي بطل العالم وقال له: أنا أتحداك يا ميكي، فانطلق ميكي وبطوط إلى ساحة السباق، وكان في الساحة الكثير من الحواجز. تجمع الكثير من الأصدقاء المتحمسين لهذه المسابقة، وما أن بدأ التحدي حتى طار ميكي مسرعاً إلى خط النهاية وبطوط كان لا يزال في منتصف الطريق، ففاز ميكي بكأس البطولة.

أنا أحب ميكي كثيراً لأنه قوي ونشيط ويحب التنافس الشريف.

إنها قصة حلوة يا عمار، سترى الرسم الذي رسمته في بريد ميكي.

وهذه معلومة أرسلها لنا الصديق الدائم عبد الله مطر من الكويت:





أعلن باحثون أن سم العقرب يقضي على أورام المخ القاتلة التي تصيب الإنسان، وقال باحث إنه نجح في استخلاص عنصر من سم العقرب يمكنه أن يقضي على خلايا المخ السرطانية.

طبعاً نحن في انتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة «مراسلو ميكي» التي تسهل عليكم إجراء مقابلاتكم الصحفية.

يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة: العربية للصحافة والإعلام - مجلة ميكي - باب «مراسلو ميكي» - الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي - ص. ب: ٣١٤١٤

بطاقة «مراسلو ميكي»

الاسم الثلاثي: ....

مكان وتاريخ الولادة: ....

الدولة: ....

الصف والمدرسة: ....

العنوان البريدي: ....

رقم الهاتف: ....

البريد الإلكتروني: ....

لا تنس
أن ترسل
لنا صورتك



ميكي ماوس

الانتقام الثلجي

D 2001-042



وهي تكبر كل مرة،
تكسرت حديقتي..
هاه؟ هذا ظلم!
ليس عندنا ثلج لنلعب به.. وأنت تخزنه يا ميكي؟
ااغ!
خذوه من هنا إن كنتم تستطيعون!
يااو!
هف! يجب أن نفعل شيئاً بهذه الكرات الثلجية الهائلة قبل أن تؤذينا حقاً!
أعرف أنها تأتي من تلك الزوبعة الغريبة، لكن ربما تكون عندي الوسيلة لمعرفة كيف ولماذا!
أعطاني البروفيسور «زجاجة» الطائرة البدائية التي اخترعها بعد أن اكتشف أنها غير عملية في ساعات الزحام!
وخزنتها هنا لأني لم أعتقد أنها عملية، لكن الآن...


فورا...
.. أتمنى أن ..
إيق .. تنفعني!
كما توقعت، الزوبعة تصنع الثلج
الذي يتساقط عندي!
لكن لماذا ينزل على شكل
كرات كبيرة كل فترة؟
أوه.. أوه!
يا! .. هيييي .. اكتمل جهاز جذب
الثلج اليوم، لن أتمكن فقط من إبقاء
زوبعة الثلج تدور حولي...
عالم مجنون..
ويعرف اسمي؟
.. بل وأستطيع رمي كرات
ثلج هائلة، أليس كذلك يا
روبوتي المخلص؟
سينتهي أمر ميكي!
بلييب!



ساعود الى ميكي الكريه، لكن بعد أن أوجه قدراتي الى أهداف حية!
الهدف ضمن مجال الرمي!
إنه يسدد على المحافظ، يجب أن أوقفه..
واعلم أنني - وبكل تواضع - طلبت بناء هذا التمثال...
.. حتى لو اضطررت لأن أسلم نفسي له!
ميكي ماوس؟
سبلااش!
صح، أنا ميكي وسأوقفك عند...
لن تفعل!
بااانك!
فليس الثلج وحده ما أجذبه!
؟
كرااش!


إذن عدوي القديم يحاول إفشال خطتي؟
من أنت؟ ومن أين تعرفني؟
لا تتغابى! ألا ينعش اسم «نسيمو» ذاكرتك؟
.. ليس تماماً!
حسناً، حسناً سأحاول تصديق أنك نسيت، سأنعش ... ذاكرتك ...
... وأحكي لك عن ذلك الشتاء عندما كنت صبياً حساساً يتجنب الثلج الأبيض القطني المريع ...
.. إلى أن هاجمتني عصابتكم المتوحشة الثلجية من دون رحمة!
هيا يا شباب .. اقضوا عليه!
يااا!
واستمر الأمر كذلك طيلة ذلك الشتاء المرعب!
سبلااش!
سبلااات!
سبلوووت!
وقررت أن أنتقم ...
سأجعلكم تدفعون الثمن!
... ودفعني ذلك الانتقام إلى العلم!



الآن وبفضل الثلج المغناطيسي الذي اخترعته لم يعد لدى أعدائي ثلج.. فهو لي، وصرت أنا أصنع كرات الثلج.. وهم ....
تذكرتك
كنت ترتعب في كل مرة تنزل عليك ندفة ثلج !
يااااه!
؟؟
هاها.. ألم تكن مشاجرات ثلجية راااائعة؟
هجووووم!
هيااا!
وبيير!
أوه.. ليس الأمر كذلك بالنسبة لك!
وبيير!
اعذرنا إذا أصبناك ببعض كرات الثلج بالخطأ يا «نسيمو».. لم نقصد ذلـ..
أنت تكذب، كل كرة أصابتني كانت مقصودة لتسخروا من عبقريتي!
والآن سنواجه مصيرك الأسود، وبعد أن تراني أرمي معاونيك المحبوبين بكرات الثلج، سوف....
ماذا؟
لا بد أن أجد مظلة للطوارئ في هذا المختبر لأهرب بها!



أمسكوه يا روبوتاتي المطيعة!
أوه!
تشانك!
سلاااااك!
ليس بهذه السرعة يا عدوي الحقير!
أوه!
مرة ثانية أوه، ماذا الآن...؟
اختل توازن مخبري الطائر، ارجعوا إلى لوحات التحكم أيتها الروبوتات!
بيييب!
قلتُ.. إلى لوحات التحكم!
إمم.. نسيني «نسيمو» قليلاً!
قد لا أستطيع الهرب، لكني أستطيع إفساد خطته!


إذا أوقفت نزول الثلج ستتوقف الزوبعة...
لن أدعك تنتصر أيها المخادع!
أووومف!
دج ج!
انتهى أمري.. إلا إذا...
كرييك!
كراااك!
إيق!
أصلح معداتك قبل أن تتدبر أمري يا «نسيهو»!
لا شان لك بهذا!
آاااغ!
ماذا؟


ااااغ... ثلج!
لم أوقف نزول الثلج بل رفعت معدل نزوله!
طلع الثلج من الزوبعة بدل أن ينزل، و«نسيمو».. سيموت من الرعب!
إم م... أعتقد أني سأزيد الكمية قليلاً!
ثلج
وفي سماء مدينة البط...
ألا تزداد زوبعة الثلج قوة؟
.. صار الثلج الصناعي يتساقط في كل مكان... وبكثرة...
النجدة، أوقفوه.. أنقذوني وسأفعل ما تريدون!
كل ما تريد يا «نسيمو»؟
سأوقف الثلج، بعد أن آمر روبوتاتك بأن تأخذك إلى مركز الشرطة!



لكن لم تسر الأمور كما ينبغي...
لا أستطيع أن أرفع دعوى على «نسيمو» لن أكسبها نظراً لقدمها!
إذن لا يمكنني التصرف بأي شيء!
لكنه رمى كرات ثلج كبيرة!
لم يؤذ أحداً، ولا يمنع القانون رمي كرات الثلج!
سأقاضيك لتخريبك تمثالي!
لا يمكنك مقاضاته حضرة العمدة على هذا أيضاً!
ماذا؟ أتعني أني لم أقترف جريمة حقاً؟ سأطلب تعويضاً!
اذهبوا جميعاً.. عندي عمل!
سأدفع ثمن هذه الإهانة و...
ياااغ!
لنذهب الى المنزل أيها العمدة فالثلج يتساقط!
في الصباح التالي...
يبدو أن حالنا كان أفضل عندما كان «نسيمو» في الأعلى!

النهاية


موسوعة الحيوانات

الكلب..
صديق الإنسان الوفي

الحكايات عن الكلاب ووفائها كثيرة ولا تنتهي، فمنذ قديم الزمان تعرف الإنسان على الكلب واستأنسه واستفاد منه.





ما رأيكم يا أصحابي أن نعطيكم فكرة عن كيفية تربية الكلاب والعناية بها؟ طبعاً سيعجب محبو الكلاب بهذا الاقتراح.

أولاً وقبل كل شيء يجب أن تشتري يا صديقي بعض الأشياء الضرورية مثل: وعاءين واحد للماء والآخر للطعام (يجب أن تحافظ على نظافة هذين الإناءين دائماً).

تحتاج إلى طوق وسلسة لتستعملها عندما تأخذ كلبك للتنزه خارج المنزل.

غالباً ما يأكل الكلب المنزلي طعاماً معلباً، لكن يمكنك تعويده على أكل أشياء أخرى.

يجب أن يكون عندك مشط للكلاب لتحافظ على شعر كلبك مسرحاً وتخلصه من الشعر التالف.

احرص على وجود مكان خاص للنوم تضع فيه سريراً مريحاً ليرتاح كلبك بنومه.

من الأمور الأساسية التي يجب الانتباه إليها أن تطعم كلبك بشكل دوري وذلك بناء على تعليمات الطبيب البيطري.

نظافة الكلب

العناية بنظافة الكلب أمر شديد الأهمية، ويجب أن تغسل كلبك بشكل دوري وخصوصاً إذا لاحظت أن رائحته صارت غير محببة. من الأخطاء الشائعة عند غسل الكلب استعمال الشامبو الخاص بالبشر أو سائل الجلي، يجب أن تستخدم الشامبو الخاص بالكلاب فهو يحافظ على الزيوت الطبيعية الموجودة على شعر الكلب ويخلصه في الوقت نفسه من الطفيليات والحشرات. لا تسمح لكلبك بالخروج من المنزل قبل أن تجفف شعره جيداً، وبعد أن تنتهي من حمامه نظف أذنيه وعينيه بمستحضرات خاصة بالكلاب وقص مخالبه مع مراعاة ألا تصل إلى جذر مخلبه حتى لا تؤذيه. انتبه إلى أن تمشيط شعر الكلب يجب أن يكون قبل أن تبلله بالماء حتى لا تؤلمه.



تدريب الكلب

يبدأ تدريب الجرو منذ عمر الشهرين تقريباً، لا تظن أبداً أن هذه المهمة صعبة أو تحتاج إلى مدرب بل يجب عليك أن تكون صبوراً ولا تيأس أبداً فكلبك سيفهم أوامرك بشرط ألا تصرخ عليه دائماً أو تؤذيه، لا تحتاج عندما تكلمه إلا إلى صوت واضح، وإذا رأيته يمضغ أثاث المنزل أو النباتات أو غيرها نبهه كما تفعل مع الطفل الصغير، استخدم نفس الأسلوب حتى تعلمه أين يقضي حاجته، لا تضرب كلبك أبداً أو تؤذيه فهذا سوف يجعله شرساً ومؤذياً.

أمراض الكلب

الأمراض التي تصيب الكلاب وتنتقل إلى الإنسان كثيرة لكن أشهرها على الإطلاق داء الكَلَب إذ يكون الكلب المصاب شرساً لدرجة كبيرة، وينتقل هذا المرض إلى البشر عن طريق العض وغالباً ما يموت الإنسان الذي عضه كلب مسعور، ومن الأمراض الأخرى التي تنتقل من الكلاب إلى البشر داء الحويصلات المائية، ويسبّب هذا المرض كائن طفيلي يعيش في جسم الكلب لكنه يصبح خطراً عندما ينتقل إلى جسم الإنسان وقد يؤدي إلى موت المصاب.

سنحكي لكم في حلقات قادمة عن أنواع الكلاب وعن استخداماتها المتنوعة وغير ذلك من المعلومات التي تحبون معرفتها عن الكلب... صديق الإنسان الوفي.

بطوط

التمثال المكسور












أسرع يا بطوط، ليس عندنا وقت لنخسره!
تباً.. وتباً، العودة آلاف السنوات إلى اليونان القديمة لمشاهدة تمثال سخيف!
مخرج


وفورا في ورشة عبقرينو...
يسرني أن تستعير آلتي للزمن يا سيد دهب، جهزت الوقت ما عليكم سوى تشغيلها!
شكراً يا عبقرينو!


هيا يا بطوط، لا تضع الوقت.. لماذا أنت خائف؟ أحضر تلك الحقيبة قد نحتاج إليها!
إيق، المكان بعيد.. وماذا لو ضعنا؟


تمسكوا جيداً، سننطلق!


ووووش!
يووووم!
كرااك!
ويبي!


وأخيراً..
هبطنا!
إيف.. مشوار سيئ!
يوومب!


هل الجميع بخير؟
إيق.. أنا دائخ، أين نحن الآن؟
نعم.. تمام!




أووه.. إنها «ملاوس»!
انظروا إلى ذلك القصر الأثري!
هيا نتجول في المكان ونبحث عن تمثالي!


غريب، لا يوجد أحد في المدينة!
يبدو المكان مهجوراً!
؟؟


هاه.. الطعام على المائدة...
...لكن المنزل فارغ..؟


أوه، سأغادر المكان حالاً.. هذه مدينة أشباح!
لا لن تذهب، يجب أن تساعدنا في البحث عن التمثال!


بوومب!
بوومب!
بووف!
هاه؟ ما هذا؟
؟!


ترووم! بروووم!
تعالوا.. المنظر من الأعلى أوضح!


ياه!
ما المشكلة؟



آااه، الجزيرة تتعرض لغزو!
همف، أتينا في الوقت المناسب لنبحث عن تمثالك!



انظروا.. عرفنا الآن أين اختفى سكان المدينة، غادروا الجزيرة بسفنهم!
هاه.. عندي إحساس بأننا يجب أن نفعل الأمر نفسه، لنهرب من هنا!



أووف.. بووف.. سنغلق بوابة المدينة لنمنعهم من دخولها، ليبقى معنا وقت للبحث عن التمثال!



ويبه!
كريك!



نجحنا، سيعيقهم هذا قليلاً!
تراك!

وبعد دقيقة...



هجوووم!
بووووم! كرااااك!



أوه.. يبدو أننا سننسحب!
بوووم! كرااك!




آااغ... ورااااهم!
كلااك!


لن يدعنا هؤلاء المحاربون نصل إلى آلة الزمن، لنبحث عن مخبأ!
سحقاً، لماذا جئت معكم؟


بسرعة.. إلى القصر!


أسرعوا... لا وقت عندنا!
أووف! بووف!


بووف! أووف!
لا تقف كالتمثال يا بطوط، ساعدنا في تحصين الباب!


بووووم!
إنهم يحاولون خلعه!


من هنا بسرعة.. إنها غرفة داخلية!
سنختبئ فيها!


آااه.. إنه...
تمثال «ملاوية»!
وبأحسن حال!


وجدناه كاملاً برأس ويدين.. إنه يساوي ثروة!
تعال يا عم دهب، وفر
إعجابك لما بعد!


آاااغ!


توقف.. اتركوا تمثالي الرائع وشأنه!
يااااه... النجدة!


أوه.. لقد
حطمت تمثالي!


انتبهوا يا أولاد..
حافظوا على ذراعيه!
آووتش!


لا يمكننا إعاقتهم طويلاً يا عم دهب!
أمسكه بحرص يا بطوط، سنفتح طريقاً من هنا!
كراك!


اتبعوني بسرعة يا أولاد إلى آلة الزمن!
يااو!
أووف!


أوه.. يا ضيعان تمثالي الغالي!
إق ق!
كراك!


خذ هذا يا بطوط وضع الرأس في هذا الكيس!
حسناً يا عم!


سوف.. أخبئه بحرص يا عم!


هذا هو يا عم دهب!
جيد.. سيعيقهم التمثال إلى أن نصل إلى آلة الزمن!
أووف!
آووتش!


إيففت.. لا يمكنني الركض سريعاً بهذا الحمل!
لن تجرؤ على رمي ذلك الرأس... إنه يساوي ثروة!


وييه.. نجحنا!
ادخلوا.. جهزت الوقت!
أووفت!
آخ!


؟
؟؟
؟
ووووش!

ثم...


يا خسااارة.. لن يكتمل التمثال.. ألم يكن بإمكانكم الاحتفاظ بذراعيه؟
سامحنا يا عم دهب، لم نستطع فعل شيء!


انتظروا.. لم نرجع بأيدٍ فارغة، بطوط معه الرأس!
صح، إنه معي يا عم دهب!


حسناً.. يبدو.. أنني أحضرتُ شيئاً آخر، ها ها!
لا لا.. هذا كثييير!


أولاً دمرت تمثالي الجميل، والآن.. غررر.. سترى عندما أمسك بك، سأقطع رأسك مثل التمثال!
في جميع الأحوال حللنا لغز التمثال!
النجدة!
لكن لن يعرف أحد أن عم بطوط هو الذي كسر ذراعي التمثال!

النهاية

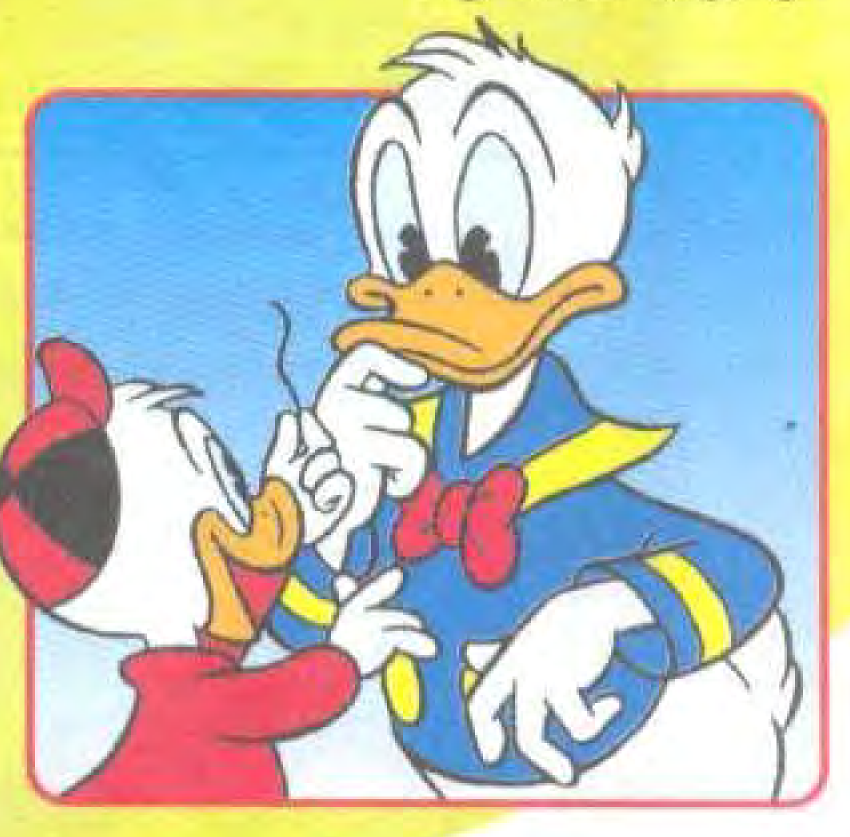
إعداد: منى سعيد



حيلة الأسبوع

الشعرة الحمراء

صبغ كركور شعرة باللون الأحمر، ثم سأل بطوط: أتعلم من أين جاءت هذه الشعرة الحمراء يا عمو بطوط؟ ثم ذهبا ليسألا بطوط من أين جاءت الشعرة.

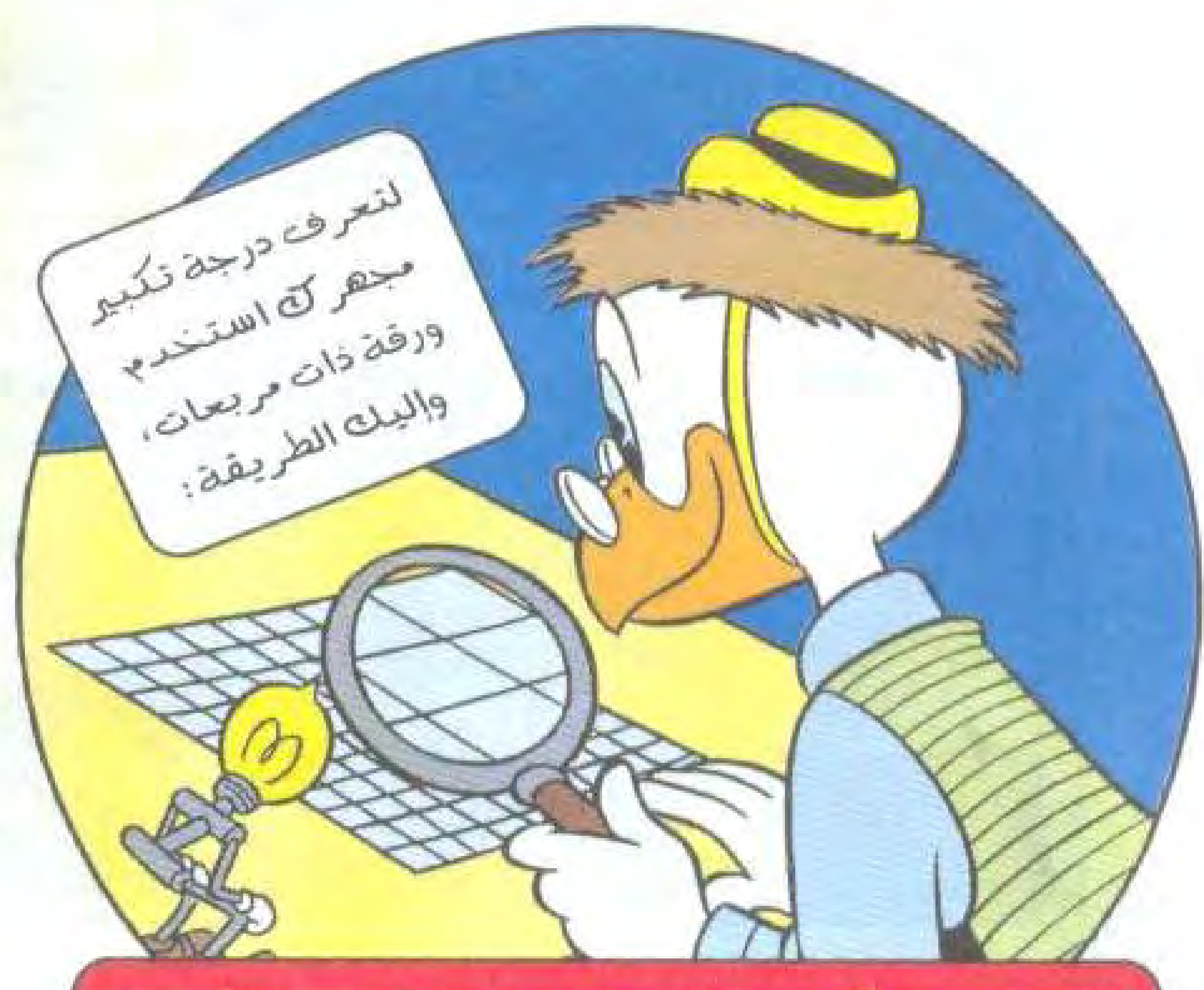




وضع فرفور وزرزور شعرة أخرى في صحن فيه ماء، وعندما اقترب بطوط كثيراً من الصحن ليرى الشعرة، ضرب كركور الماء بيده فتبلل وجه بطوط.. وشرب المقلب!

في مختبر عبقرينو

كم درجة تكبير مجهرك؟



استخدم مجهرك لرؤية المربعات على الورقة، وعد المربعات التي تراها من المجهر، عدد المربعات التي رأيتها في مجهرك هو نفسه درجة تكبير مجهرك، فمثلاً إذا رأيت في المجهر خمسة مربعات يكون مجهرك يكبر بنسبة ٥ درجات وهكذا..

حقيقة خيالية

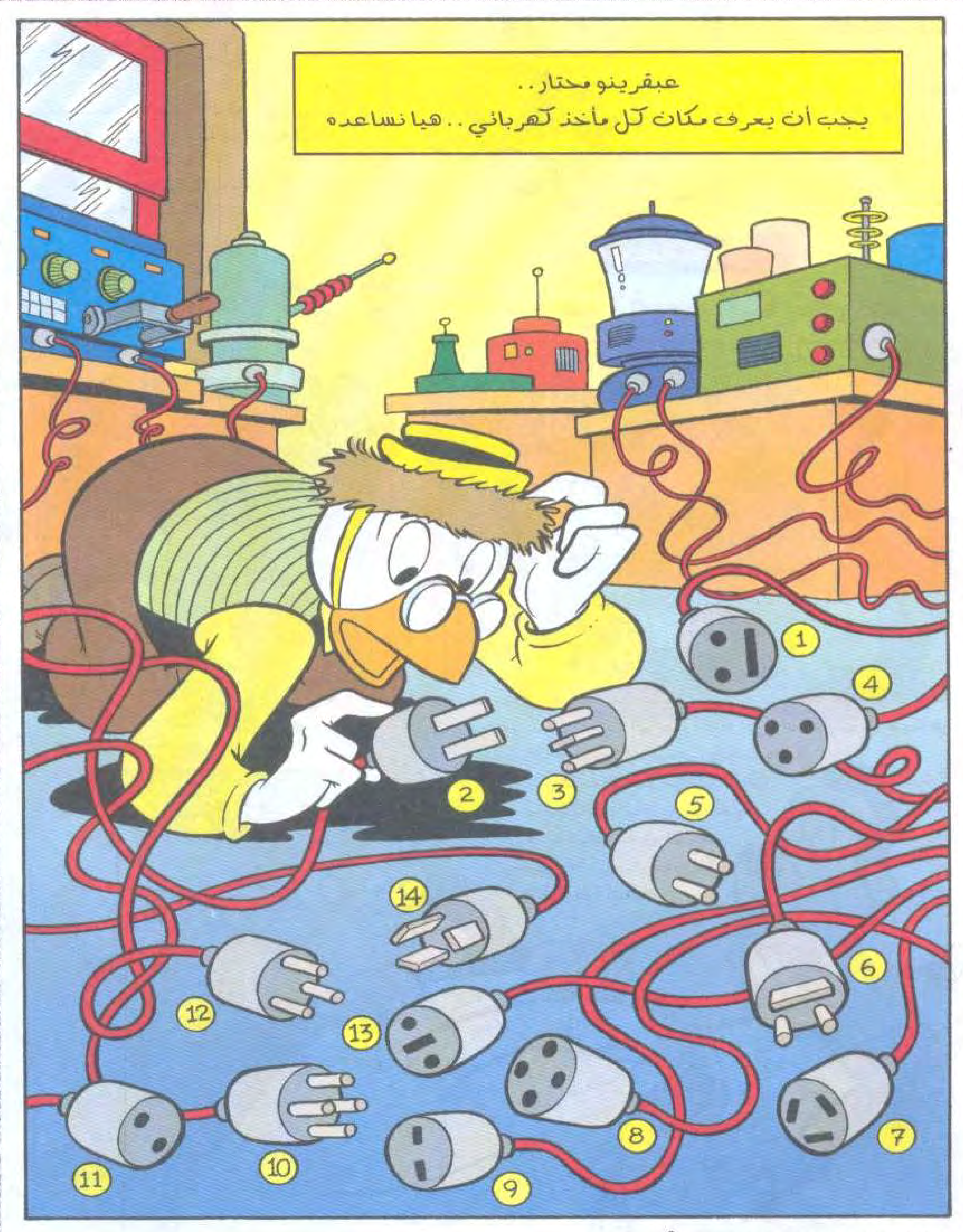
غوريلا في مستشفى للبشر!



فوجئ مرضى مستشفى مدينة لانكاشير في بريطانيا بمنظر الممرضين وهم يجرون غوريلا على نقالة باتجاه غرفة الطوارئ.



الحيلة رقم ١٧
قصير وفعله كبير!
هل تستطيع إخراج ورقة النقود من بين فوهتي القنينتين دون أن تحركهما أو توقعهما؟
اتبع هذه الخطوات السهلة لتنجح في حيلتك:
أمسك الورقة بين إصبعي يدك اليسرى كما في الرسم، ثم استخدم سبابة يدك اليمنى في تحريك الورقة بهدوء، إلى أن تسحب العملة كلها إلى الخارج!
في الغسالة
ما الشيء الأسود والأبيض الذي يدور باستمرار؟
قصة خيالية
رفو ثقوب الملابس
في عشرينيات القرن الماضي اعتاد أفراد العصابات في شيكاغو تبادل إطلاق النار فيما بينهم، وكانت مهنة إصلاح ثقوب الملابس من أكثر المهن ربحاً، فكان الخياط يعيد نسج المنطقة المثقوبة في القماش وتسمى هذه العملية (رتي) أو (رفو) الملابس.
كان الغوريللا المسكين قد أصيب باضطراب مفاجئ في معدته، فنقله حراس الحديقة إلى أقرب مستشفى من حديقة الحيوان.


عبقرينو محتار..
يجب أن يعرف مكان كل مأخذ كهربائي.. هيا نساعده
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

D 20324

على بطوط أن ينتبه جيداً، إذ يجب أن تكون كل أغطية الزجاجات متشابهة.. أي هذه الأغطية مختلفة؟

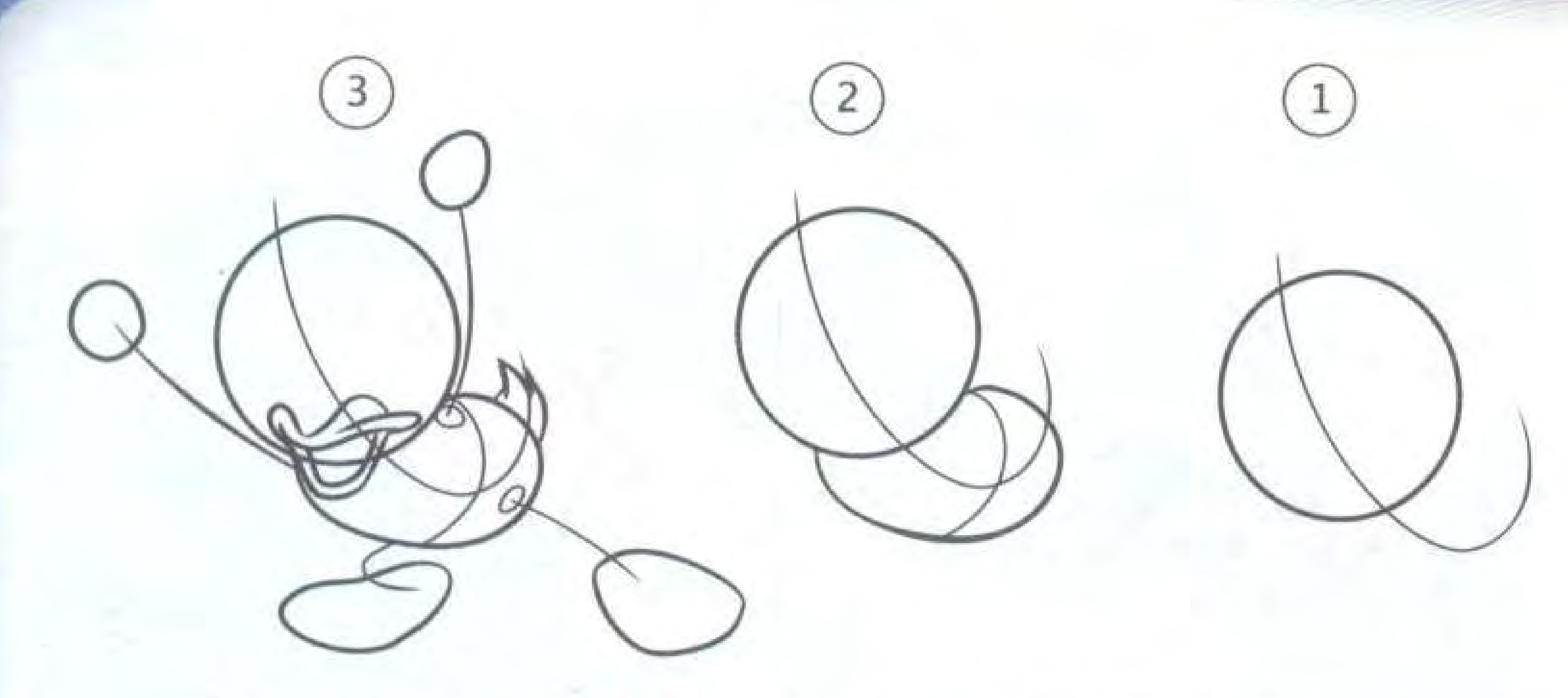


مرسم مدينة البط

أصحابي الرسامين ..

علمنا صديقنا الرسام أمير عجام في الحلقات السابقة كيف نرسم وجوه أصدقائنا سكان مدينة البط، لكنه من الآن فصاعداً سيعلمنا الخطوات التي نتبعها لنرسم جسم الشخصية بأكمله. واليوم سنتعلم من أمير كيف نرسم أحد الأطفال .. كركور، فرفور أو زرزور

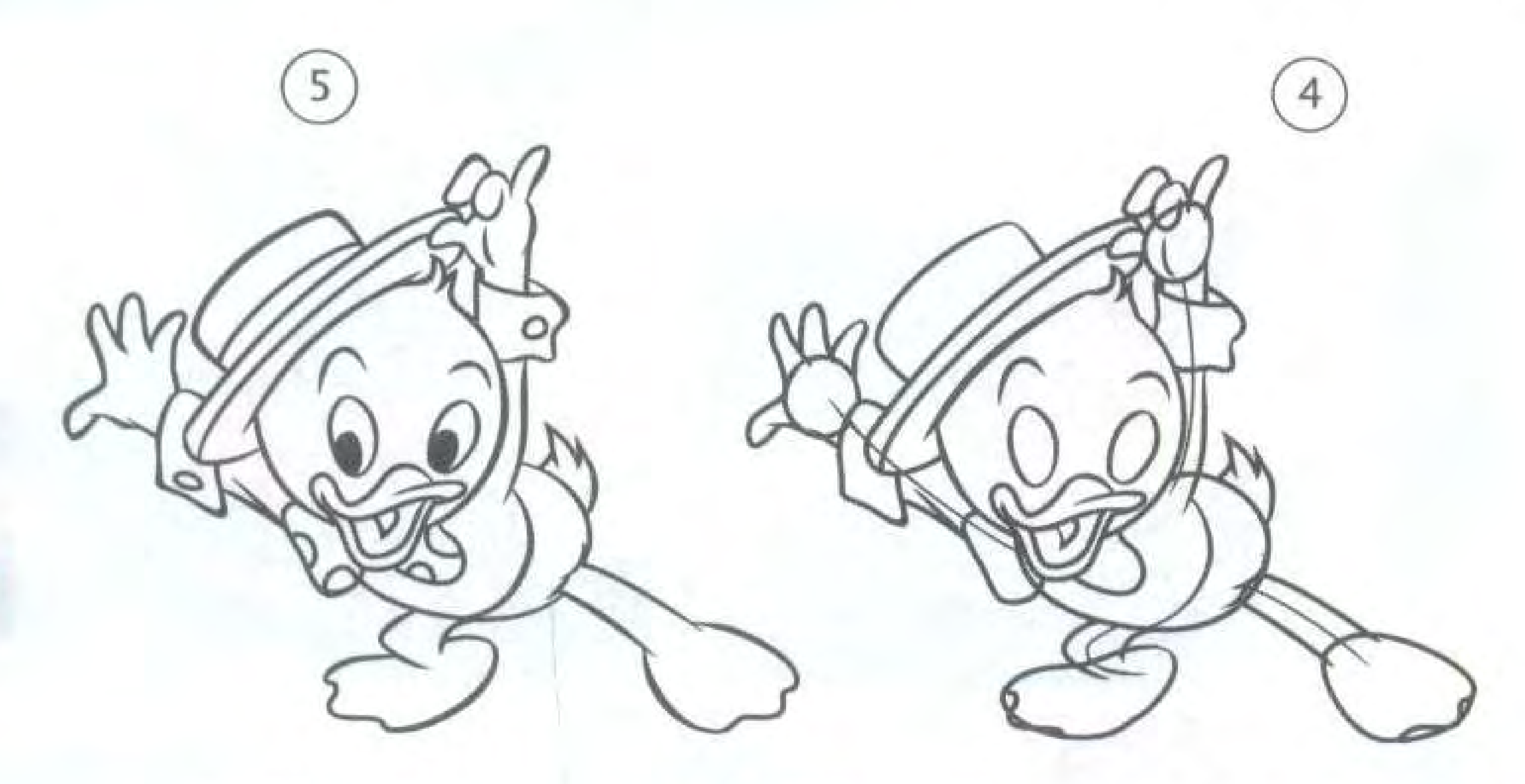




الخطوة الأولى: نرسم خط مسار الشخصية مع رسم الرأس في أعلى الخط.

الخطوة الثانية: نرسم الجسم متصلاً بالرأس مباشرة.

الخطوة الثالثة: نرسم الذراعين مع الكفين ونرسم الساقين مع القدمين ونضيف المنقار الضاحك إلى الوجه.



الخطوة الرابعة: نضيف القبعة إلى الرأس مع وضع الحاجبين والعينين واللسان ونرسم تفاصيل الكفين والقدمين مع إضافة تفاصيل الملابس وربطة العنق.

الخطوة الخامسة: نرسم تفاصيل أخرى كالبؤبؤ والخط في القبعة وبعض البقع في ربطة العنق وزرارين في القميص مع حذف الخطوط الوهمية.

أرسلوا لنا رسومكم أيها الأصحاب حتى ننشرها لكم في مرسم مدينة البط.



عصابة القناع

مشكلة صغيرة














لا فائدة.. لن يسمعنا!
أتعني أننا سنبقى هكذا للأبد؟


نعم، وكل هذا بسببك!
بسببي؟


نعم، ألم تكن فكرتك أن نسرق المخترع يا ١٦٧؟
اختراعات غ الماشي


وأنت من أمسك بمسدس الأشعة!
176-617
176-


أنت جعلتني أوقعه يا ١٦٧!


لكني لم أكن أتوقع أنه سيطلق الأشعة...


.. ويحولنا إلى أقزام!
يبدو أن اللصين قد غادرا!
؟!







أخيراً...
نجحنا! وصلنا!
أسرع وتكلم.. يكفي إضاعة وقت...
ياااااخ!
إش شو!
آآآه.. أين أفكارك العبقرية أيها الذكي؟
همف!


آااو، ألمي كبير رغم أنني صغير!
إش ش... إنه يتكلم!
لن أنتظرهما أكثر، سأحتفل بعودتي بنفسي!


مرحباً.. أريد بيتزا كبيرة بالمرتديلا!
176-761
176-176


يا له من أناني، كيف يأكل البيتزا لوحده؟
176-617
أتحفنا بإحدى أفكارك العبقرية يا ٦١٧!


بعد وصول البيتزا...
وماذا لو لم يرانا؟
حرك بيديك يا ٦١٧. بيديك!


هاه.. لم أطلب عصابة قناع مع البيتزا!


هل من أرى أنتم حقاً يا عصابة؟
يجب أن تأخذنا لعند...


.. عبقرينو فوراً!
أكيد بعد أن آكل البيتزا!
176-617


توقفا.. أنتما تعضانني.. حسناً سآخذكما!




بعد عشر دقائق..
والآن.. هل أكسر النافذة أم القفل؟
ولا واحد، سندخل من فتحة البريد...
.. ونفتح الباب من الداخل!
اختراعات ع الماشي


واو، إذا بقيتما قزمين لن نكسر باباً، وستصبح السرقة سهلة!


ياااو، كانت مجرد فكرة!


استعد يا ٧٦١، ما أن تحصل على المسدس حوّله إلى (تكبير)!
حسناً!


وفوراً....
مشي الحال يا شباب؟
فقط سدد...
.. وأطلق!


واحد.. اثنان...


بوووم!









يا شباب.. خبئوني إذا رآني الشرطي سيعيدني إلى ذلك المكان الكبير!

لن يتسع لك!

أسرع يا ١٦١٧

الخضر الطازجة

النهاية

تعلّم الإنجليزية مع بطوط

سيجد الأصدقاء الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والمتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟!

قسمنا مجموعة من الكلمات إلى نصفين، عليك يا صديقي أن تعيد تجميعها وتضعها في مكانها المناسب في الشبكة.

	A	B	C	D	E	F
1	W	H	O	O	P	S
2						
3						
4						
5						
6						

WHO	TEN	SAW	TED
TOO	LEG	OPS	KIT
END	BUS	SEE	TAT

1- Word of exclamation after an accident
2- Pop group with members Charlie, Matt and James
3- Baby cat
4- Permanent skin decoration
5- Up and down playground ride
6- Myth, folklore



1- When is your company going to make other robot dogs, Unca Donald?
2- Never. It is too expensive.





3- Too expensive to make?
4- Too expensive to feed!



5- That's right, it "eats" electricity.
6- Yes, quite a lot of electricity!



7- Ever since the company gave me robot dog my electricity bill has doubled!



تلوين





ترجمة: نور الدين بن سالم









ابحث عن الحل بين صفحات المجلة



اختبر معلوماتك مع ميكي

إعداد: نور الدين بن سالم

أصحابي..
هذه المرة لن نسألكم إذا كنتم تحبون التعرف على شخصياتكم أكثر، بل سنسألكم أسئلة تتعلق بمعلوماتكم العامة، وسنختبر في هذه الحلقة معلوماتك عن النجوم والكواكب.

ضع إشارة عند كلمة صح أو خطأ:

١- كوكب المريخ أقدم من كوكب الأرض
صح ☐ خطأ ☐

٢- يدور في مدار المريخ قمران صغيران
صح ☐ خطأ ☐

٣- كوكب المشتري هو الأسرع دوراناً حول نفسه بين الكواكب
صح ☐ خطأ ☐

٤- عدد أيام الشهر القمري ٣٠ يوماً
صح ☐ خطأ ☐

٥- عدد كواكب المجموعة الشمسية ٩ كواكب
صح ☐ خطأ ☐

٦- اسم كوكب المريخ: الكوكب الأحمر
صح ☐ خطأ ☐

٧- أقرب نجم إلى الأرض هو القمر
صح ☐ خطأ ☐

٨- أكبر بركان في المجرة يوجد على كوكب المريخ
صح ☐ خطأ ☐

والآن يا صديقي .. إليك الإجابات الصحيحة:

١- خطأ: كلاهما ظهر منذ ٤,٥ مليار سنة.

٢- صح: القمران هما فوباس وديلموس.

٣- صح

٤- خطأ: عدد أيام الشهر القمري ٢٨ يوماً.

٥- صح: عطارد، الزهرة، الأرض، المريخ، المشتري، زحل، أورانوس، نبتون، وبلوتو.

٦- صح: لأن سطح كوكب المريخ مغطى بصحراء لون رملها أحمر، ونسبة أكسيد الحديد فيها عالية جداً.

٧- خطأ: فالقمر ليس نجماً، إنما كويكب يدور في مدار الأرض. بينما الشمس هي أقرب نجم للأرض.

٨- صح: وهو بركان أولمبوس الموجود على جبل أولمبوس على كوكب المريخ.





حل اللغز

لاحظ ميكي أن الطباخ الواقف بين الطباخين الأول والثالث كان يحمل قدراً ساخناً جداً من حافته ومقبضه.. بيد أنه لا يوجد أي آدمي يمكنه فعل ذلك من دون أن يحرق يديه! إنه الروبوت بكل تأكيد.


تلوين



عمار ياسر خياي
البحرين



شكراً يا مها إدريس الدريس.. على رسم بطوط..
العمر: ١٣ سنة - من أبوظبي/ الإمارات

بريد ميكي



أصحابي:

نيابة عن أصدقائكم الفئران والبطابيط أتسلم رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم، وأطبع قبلاتكم على جباههم. كلما قرأت لـ«ميكي» إحدى الرسائل الملونة يضحك ضحكته الحلوة ويقول لي: «أخبريهم أن قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيميل».

أيها الأعزاء:

أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها إلي، إنها تغمرني بالفرح والسعادة.

إيناس

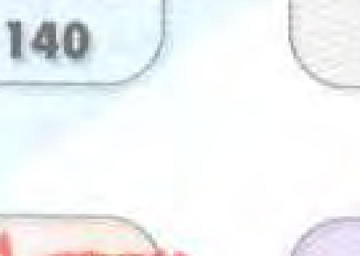
بطاقة اشتراك



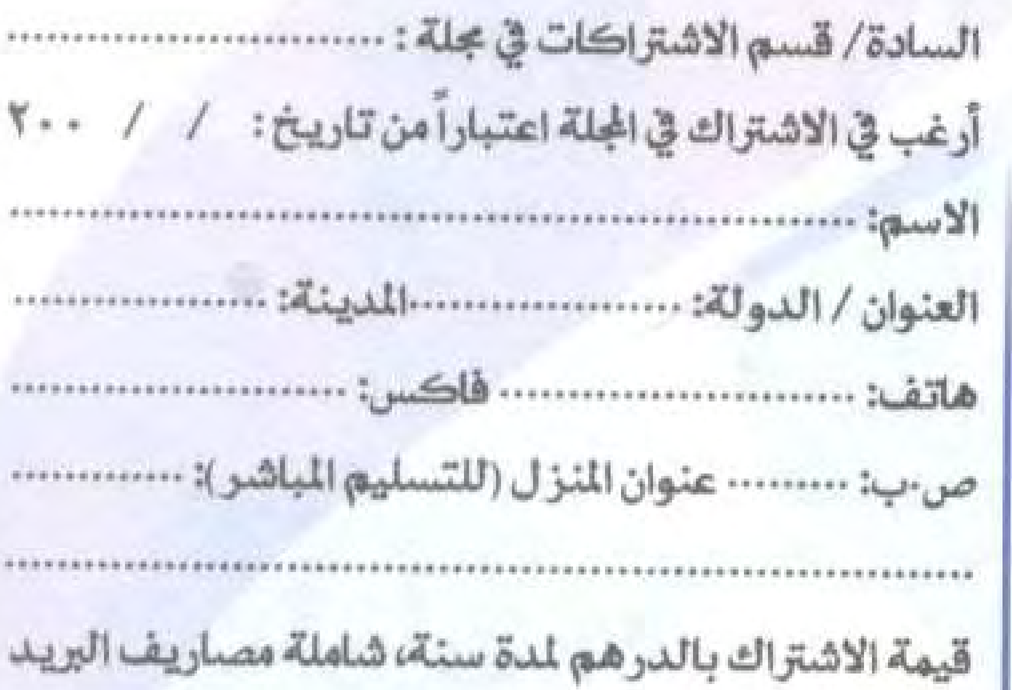










السادة/ قسم الاشتراكات في مجلة : ....

أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠

الاسم: ....

العنوان / الدولة: .... المدينة: ....

هاتف: .... فاكس: ....

ص.ب: .... عنوان المنزل (للتسليم المباشر): ....

....

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد

للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك

شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة

السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

. تذاكر سفر . أجهزة كهربائية . أجهزة إلكترونية

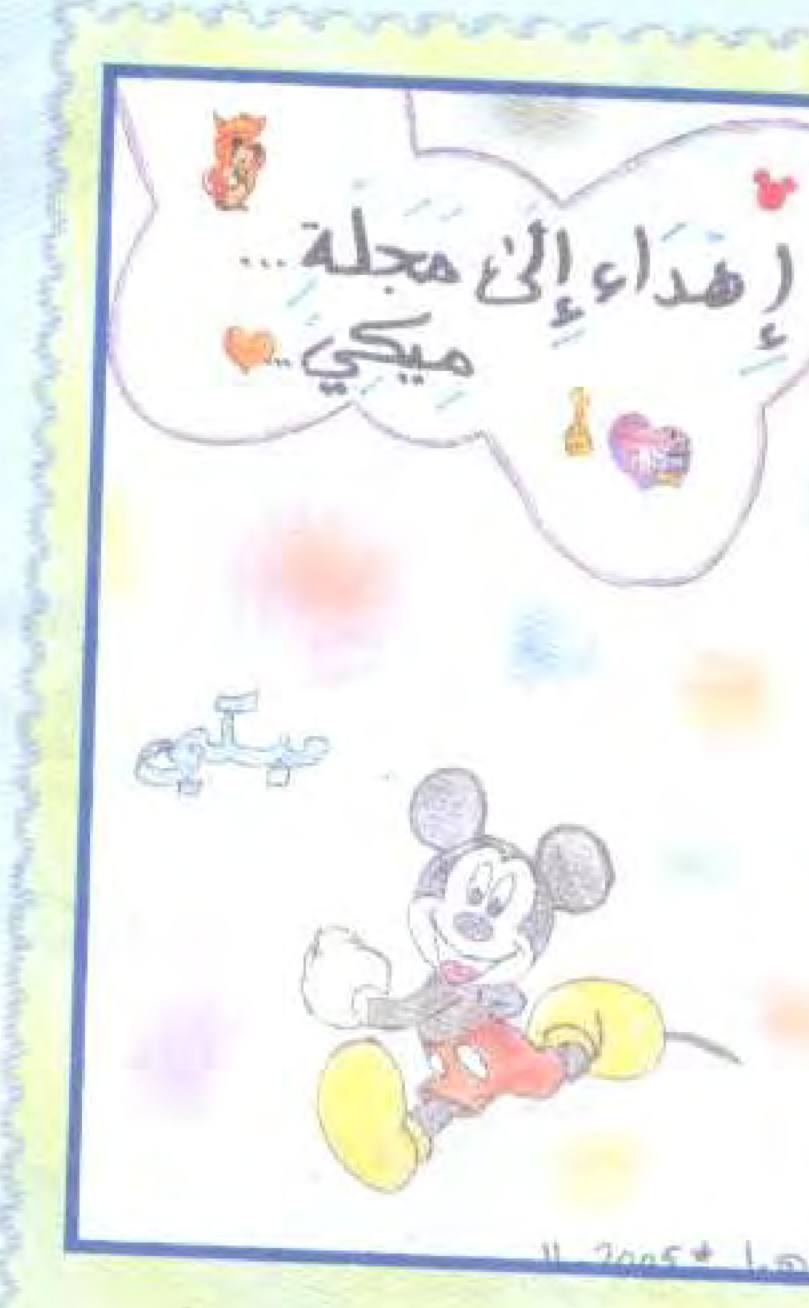
. العديد من الجوائز النقدية . اشتراكات سنوية ونصف سنوية

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة



للاستفسار:
يرجى الاتصال
بقسم الاشتراكات
على هاتف:
+٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٩



أعجبني هذا الإهداء إلى مجلة ميكي من نهيل حسني سلام من الإمارات .. العمر ١٢ سنة



رسم الصديقة:
أسماء محمد عبد المعز
الصف الرابع / مصر – الشرقية



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب: ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب: ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:











المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤

دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم... كل خميس



بطوط والإضراب









متحف الدراجات

أوه.. شكراً مرة أخرى
سيدي المدير..

لا شكر على
واجب يا بني!

كرويك

كرويك

كرويك

كرويك

كرويك

النهاية